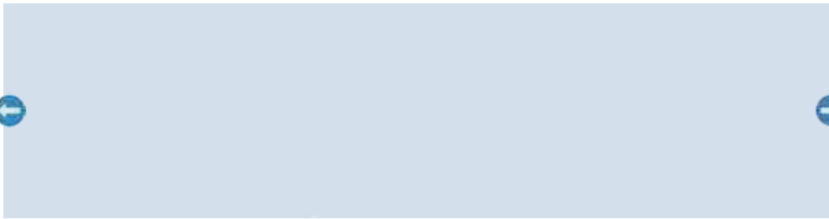


OGGI IN ITALIA



14.01.2021

L'archeologia viaggia lungo la **Brebemi**

IL METEO

Brescia

OGGI

• M 7°

• m -2°



DOMANI

• M 5°

• m 2°



DOPODOMANI

• M 4°

• m 1°



Uno dei reperti scoperti

Tutto Schermo

- A+ Aumenta
- A- Diminuisci
- Stampa
- Invia

Si è tenuto oggi il webinar di presentazione dei primi tre quaderni del Museo Archeologico delle Grandi Opere (M.A.G.O.) di Pagazzano (Bergamo). I tre volumi, curati dalla Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia, trattano i temi principali cui sono dedicate le sale del Museo, adempiendo così a un duplice ruolo: quello della guida alla lettura del percorso espositivo e quello della monografia che assolve al compito doveroso della restituzione pubblica dei dati raccolti nel corso degli scavi archeologici effettuati in concomitanza della



caratteristiche ancora oggi riconoscibili, dove non cancellate dall'espansione degli insediamenti; il terzo si concentra sulle ricche testimonianze funerarie di epoca longobarda, che attestano la presenza nel territorio di personaggi di rango, un riflesso dell'importanza economica del territorio della bassa pianura bergamasca. I tre volumi, attraverso la narrazione di frammenti di storie del passato, sono anche la testimonianza del lavoro di chi tutelando, studiando e preservando le tracce di coloro che ci hanno preceduto, contribuisce attivamente a costruire il futuro per il territorio e per coloro che lo vivono. All'evento online sono intervenuti per i saluti istituzionali Daniele Bianchi, Sindaco di Pagazzano, Francesco Bettoni, Presidente di A35 **Brebemi**, Franco Lombardi, Presidente Cepav Due, Gianantonio Arnoldi, Amministratore Delegato CAL SpA e Claudio Bolandrini, Consigliere della Provincia di Bergamo e Sindaco di Caravaggio. Ad introdurre i lavori Luca Rinaldi, Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Bergamo e Brescia mentre la presentazione dei tre Quaderni MAGO è stata curata da Stefania De Francesco, funzionaria della SABAP per le Province di Bergamo e

Brescia. Infine, l'intervento di Caterina Giostra, docente di Archeologia Medievale all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, ha chiuso il webinar con un approfondimento sul tema "Il cinghiale e la croce: simboli longobardi tra paganesimo e cristianesimo". La conferenza si è incentrata sulla visione dell'aldilà e sulla religiosità dei Longobardi in Italia, prendendo spunto da alcuni reperti esposti nel Museo, che mostrano un complesso abbinamento di simboli pagani e segni cristiani. Ne emerge un processo di conversione al cristianesimo tutt'altro che lineare e interessato da suggestivi fenomeni di superstizione e di sincretismo religioso, alla ricerca della divinità più potente, prima di approdare alla più consapevole adesione alla religione cristiana. I quaderni possono essere richiesti direttamente al Comune di Pagazzano o alla casa editrice SAP Società Archeologica di Mantova.

Giuseppe Spatola

COMMENTA

PARTEC.PA. INVIACI I TUOI COMMENTI

Per scrivere un commento occorre registra si...

Attenzione: L'intervento non verrà pubblicato fino a quando il moderatore non lo avrà letto ed approvato. I commenti ritenuti inadatti o offensivi non saranno pubblicati.

Informativa privacy: L'invio di un commento può comportare il trattamento di dati personali: per maggiori informazioni sulle modalità di trattamento e l'esercizio dei diritti consultare le nostre [Informazioni sulla Privacy](#) e l'informativa estesa sui cookie presenti in calce al sito web.

INVA

PAGINE 1 DI 1



**I PREZZI PIÙ BASSI
PER UN'AMPIA VARIETÀ DI RICAMBI AUTO!**

Solo su www.EuAutoPezzi.it



PIÙ VISTI

ATHESIS

L'Arena

IL GIORNALE
DI VICENZA

Bresciaoggi

PubliAdigo

RADIO
VERONA

Telearena

Telemantova

NERI POZZA