



- Il Gist ▾
- Premi E Riconoscimenti ▾
- Annuario
- Viaggi E Dintorni ▾
- News ▾
- Gist Magazine

Home » Arte

ARTE ITALIA

Il "Museo Archeologico Grandi Opere" di Pagazzano miglior museo medievale dell'anno

By Massimo Terracina Feb 26, 2024

57 0

- Facebook
- Twitter
- Pinterest
- WhatsApp



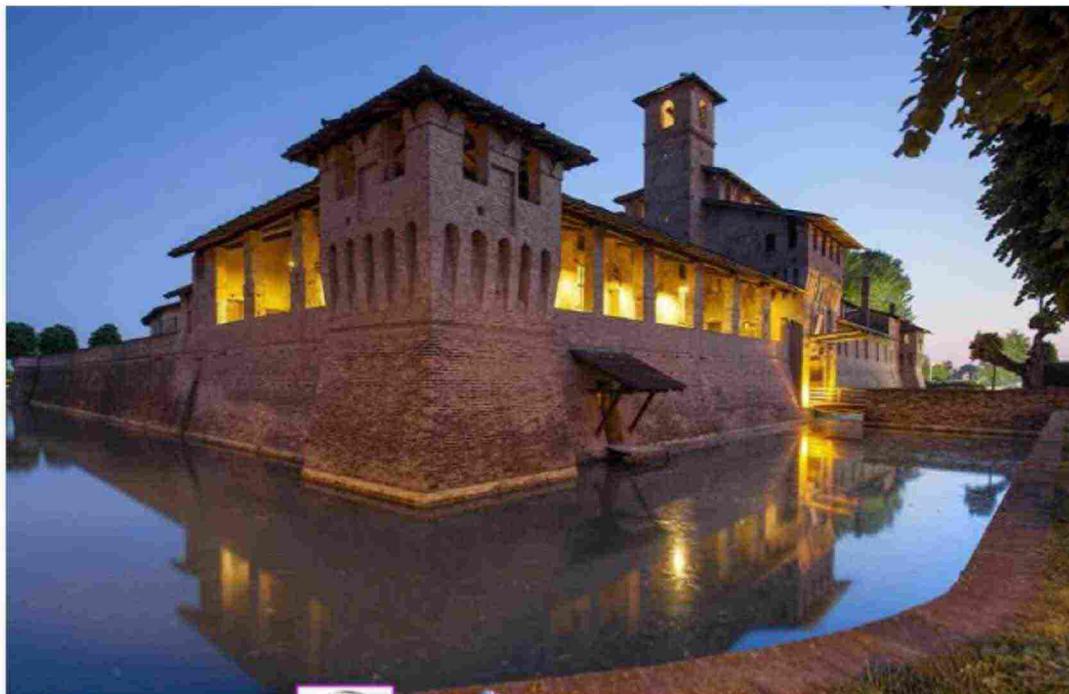
La **Società degli Archeologi Medievali Italiani** ha assegnato il prestigioso **Premio Francovich al MAGO** (Museo Archeologico Grandi Opere) di Pagazzano (Bg) per **"la straordinaria collaborazione tra le imprese che realizzano le infrastrutture pubbliche, il Comune di Pagazzano e la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia"**.

Pagazzano premiato a tourismA

Il Premio è stato consegnato a Firenze nel corso di **tourismA** – Salone Archeologia e Turismo Culturale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

105922



La Società degli Archeologi Medievisti Italiani (SAMI) ha istituito, già dal 2013, questo premio intitolato alla memoria del professor Riccardo Francovich e conferito al museo o parco archeologico italiano che, a giudizio dei propri Soci e dei cittadini partecipanti alla votazione, **rappresenta la migliore sintesi fra rigore dei contenuti scientifici ed efficacia nella comunicazione degli stessi verso il pubblico dei "non specialisti"**.

Inaugurato nel luglio del 2015 il Museo, ospitato all'interno del Castello Visconteo di Pagazzano, **raccoglie gli splendidi reperti archeologici rinvenuti durante gli scavi per la realizzazione della A35 Brebemi Aleatica, delle opere connesse e della linea ferroviaria Alta Velocità che corre parallela all'autostrada. Questi reperti sono stati salvaguardati, restaurati e valorizzati nel corso degli anni grazie all'importante contributo di Brebemi SpA, da sempre a fianco alle attività del Museo, oltre naturalmente a quello di Regione Lombardia, di CAL (Concessioni Autostradali Lombarde), di Cepav due, del Comune di Pagazzano e del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo.**

«La costruzione della nostra autostrada ha dimostrato come la realizzazione di un'opera così impattante, può e deve diventare un volano anche per lo sviluppo turistico-culturale del territorio – ha affermato Matteo Milanesi, dg dell'A35 Brebemi Aleatica – La Brebemi e Aleatica da sempre collaborano al fine di conservare e valorizzazione i beni archeologici ritrovati durante i lavori di realizzazione delle infrastrutture, come avvenuto per il MAGO. A35 Brebemi, anche in questo caso, si conferma un connettore di esperienze al servizio non solo dell'economia locale e nazionale, ma anche una via di comunicazione utile alla promozione dei luoghi di interesse turistico, culturale, storico e ambientale di tutta l'area attraversata».



La soddisfazione di avere contribuito con questi ritrovamenti a dare vita ad un polo culturale si ritrova nelle parole anche di Cristiana Molin, Presidente di [CAL \(Concessioni Autostradali Lombarde\)](#) e Franco Lombardi, Presidente di Cepav due.

«L'inaugurazione nel 2015 è stata la prima tappa di questo percorso ed oggi l'aggiudicazione del Premio è un'opportunità per proseguirne la valorizzazione. Il MAGO è di importanza ampiamente sovracomunale e perché possa crescere sempre di più e offrirsi al visitatore, necessita di maggiori investimenti e di promozione che non possiamo mettere in campo con le sole nostre risorse: il premio rappresenta una preziosa occasione per aumentare la visibilità e stimolare ulteriori collaborazioni» **ha concluso Daniele Bianchi, Sindaco di Pagazzano.**



PREVIOUS ARTICLE

Bologna: la ristorazione fa fronte comune: nasce il consorzio di tutela

**Massimo Terracina**

Giornalista dal 1987 si è sempre occupato di sport e turismo, con incursioni su radio e tv. Ha sempre la valigia pronta per esplorare il mondo, inesauribile fonte di spunti. Viaggiare allarga la mente. "State viaggiati" (con licenza)